CREMEL 2.0
CREATIVE MEDIA LAB

Co-funded by
the European Union

CORSO DI FORMAZIONE - SECONDO CICLO

CREMEL 2.0 - IA PER LE INDUSTRIE CULTURALI E CREATIVE

Strategie, Etica e Produzione Avanzata

DISTRETTO PRODUTTIVO
PUGLIA CREATIVA

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.

DISTRETTO PRODUTTIVO
PUGLIA CREATIVA

CREMEL 2.0

La trasformazione digitale delle industrie culturali e creative attraverso l'integrazione dell'intelligenza artificiale

CREMEL 2.0 è un progetto europeo Erasmus+ che promuove la **trasformazione digitale nelle industrie culturali e creative, supportando l'integrazione dell'intelligenza artificiale.** L'obiettivo è fornire ai professionisti di diversi settori (come musica, cinema, videogiochi, giornalismo, editoria e arti) competenze e strumenti per utilizzare l'IA in modo **efficace ed etico.**

CREMEL 2.0
CREATIVE MEDIA LAB

Co-funded by
the European Union

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.

CREMEL 2.0

Scopri di più sul progetto

- Sviluppa linee guida settoriali e best practice
- Crea spazi di apprendimento innovativi
- Rafforza le competenze digitali
- Favorisce networking e collaborazione intersettoriale

DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA

CREMEL 2.0

Co-funded by the European Union

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.



CREMEL 2.0 - IA PER LE INDUSTRIE CULTURALI E CREATIVE:

Strategie, Etica e Produzione Avanzata

- Dal 19 Ottobre al 24 Novembre
- 40 ore di formazione gratuita online e in presenza
- 3 posti disponibili per partecipare al bootcamp internazionale che si svolgerà in Ungheria ad Aprile 2027

CREMEL 2.0
CREATIVE MEDIA LAB

Co-funded by the European Union

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.

PARTECIPAZIONE AL BOOTCAMP INTERNAZIONALE

DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA



- 3 tra i partecipanti
- Aprile 2027

CRITERI DI SELEZIONE

- lingua inglese livello minimo B2
- età inferiore a 35 anni
- impegno a partecipare a tutte le lezioni del corso
- disponibilità a partecipare al Bootcamp

CREMEL 2.0

Co-funded by the European Union

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.

Calendario del corso

DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA

MODULO	DATA	ARGOMENTO	DOCENTE	MODALITÀ DI SVOLGIMENTO	ORARIO
1	19.10.2026	Fondamenti dell'IA nei contenuti creativi	Alberto Nico	In presenza - Officina degli Esordi, Via Crispi 5 - Bari	15:00 - 18:00
	21.10.2026	Fondamenti dell'IA nei contenuti creativi	Alberto Nico	Online	15:00 - 18:00
	23.10.2026	Fondamenti dell'IA nei contenuti creativi	Alberto Nico	Online	15:00 - 19:00

CREMEL 2.0 CREATIVE MEDIA LAB

Co-funded by the European Union

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.

Calendario del corso

DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA

MODULO	DATA	ARGOMENTO	DOCENTE	MODALITÀ DI SVOLGIMENTO	ORARIO
2	26.10.2026	Applicazioni pratiche dlel'IA per i flussi di lavoro creativi	A.Vecchio - F. Giannico	Online	15:00-19:00
	28.10.2026	Applicazioni pratiche dlel'IA per i flussi di lavoro creativi	L. Desiderato	Online	15:00-18:00
	3.11.2026	Applicazioni pratiche dlel'IA per i flussi di lavoro creativi	A. Vecchio	Online	15:00-18:00

CREMEL 2.0 CREATIVE MEDIA LAB

Co-funded by the European Union

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.

Calendario del corso

DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA

MODULO	DATA	ARGOMENTO	DOCENTE	MODALITÀ DI SVOLGIMENTO	ORARIO
3	05.11.2026	Integrazione strategica avanzata	A.Vecchio	Online	15:00-18:00
	10.11.2026	Integrazione strategica avanzata	A.Vecchio	Online	15:00-18:00
	13.11.2026	Integrazione strategica avanzata	A.Vecchio	Online	15:00-19:00

CREMEL 2.0 CREATIVE MEDIA LAB

Co-funded by the European Union

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.

Calendario del corso

DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA

MODULO	DATA	ARGOMENTO	DOCENTE	MODALITÀ DI SVOLGIMENTO	ORARIO
4	17.11.2024	Percorso 2 - Indirizzi di specializzazione settoriali	DA DEFINIRE	Online	15:00 - 18:00
	20.11.2026	Percorso 2 - Indirizzi di specializzazione settoriali	DA DEFINIRE	Online	15:00 - 18:00
	24.11.2026	Percorso 2 - Indirizzi di specializzazione settoriali	DA DEFINIRE	In presenza - Officina degli Esordi, Via Crispi 5 - Bari	15:00 - 19:00

CREMEL 2.0 CREATIVE MEDIA LAB

Co-funded by the European Union

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.

DOCENTI

DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA



ALBERTO NICO

Avvocato d’impresa e tributarista con oltre dieci anni di esperienza, è specializzato in diritto dell’innovazione, tecnologie emergenti, privacy e proprietà intellettuale. Opera con un approccio multidisciplinare orientato al problem solving, offrendo soluzioni efficaci ed efficienti. È esperto in governance dell’Intelligenza Artificiale e protezione dei dati personali (GDPR), ambiti nei quali fornisce consulenza strategica e operativa su compliance, contrattualistica, DPIA e policy. Ricopre ruoli di AI Expert, DPO, consulente legale e Responsabile Legale in diverse organizzazioni, ed è co-fondatore di uno studio legale ambientale. Ha esperienza nella gestione di programmi europei ed è riconosciuto come Innovation Manager e esperto in nuove tecnologie e proprietà intellettuale. Sta completando un dottorato in diritto dell’IA e della proprietà intellettuale.



ANTONIO VECCHIO

Imprenditore digitale e cofondatore/CEO di Karaoke One, insieme ad altre piattaforme come Opera One e Mediavere One, che uniscono musica, tecnologia e blockchain. Nato in Puglia e cresciuto a Roma, ha intuito nel 2015 il potenziale inesplorato del karaoke digitale, trasformando un’idea iniziale in un ecosistema di creazione di contenuti con elementi di gaming e intelligenza artificiale. Oltre alla sua attività imprenditoriale, ha lavorato come business coach e mentore per startup, collaborando con università e incubatori. Ha ottenuto importanti risultati, tra cui un finanziamento da 1,5 milioni di euro, partnership internazionali e un team ridotto ma altamente produttivo. È anche membro del consiglio di amministrazione dell’Italian Tech Alliance. La sua visione si concentra sull’accessibilità alla musica, con l’obiettivo di dare a chiunque la possibilità di esprimersi su un palcoscenico globale.

CREMEL 2.0
CREATIVE MEDIA LAB

Co-funded by the European Union

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.

DOCENTI

DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA



FRANCESCO GIANNICO

Professionista con formazione umanistica, Francesco Giannico è un sound designer e web designer. La sua ricerca artistica si concentra sul paesaggio sonoro, i field recordings e le pratiche di ascolto, intrecciando produzione musicale, progettazione culturale e formazione. Parallelamente lavora nella comunicazione digitale e nello sviluppo web attraverso il suo Rumore Bianco Studio. https://francescogiannico.com



LUCA DESIDERATO

Nato a Bari nel 1988, è un filmmaker formatosi presso Cinecittà Studios. Già docente di Digital Video all'Accademia di Belle Arti di Bari, è un esperto di Intelligenza Artificiale applicata alla produzione audiovisiva. Nel corso della sua carriera ha diretto spot pubblicitari e documentari a livello internazionale, lavorando in India, Perù, Messico, Stati Uniti e Polonia. Da sempre orientato alla ricerca di soluzioni innovative, integra l'uso dell'AI per ottenere risultati di alta qualità in tempi rapidi, ottimizzando ogni fase del processo creativo e produttivo. Il suo entusiasmo per la vita e per la professione si riflette in uno stile visivo vibrante e in un approccio didattico coinvolgente.

CREMEL 2.0 CREATIVE MEDIA LAB

Co-funded by the European Union

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.

Partners

Kielce

KIELECKI PARK TECHNOLOGICZNY

Creative Ideas SOCIETY

DISTRETTO PRODUTTIVO PUGLIA CREATIVA

KREATÍV IPARI KLASZTER
CULTURAL CREATIVE INDUSTRY CLUSTER

GAIA

tree.
communication & media

Krill Studio

Co-funded by the European Union

Co-funded by the European Union Erasmus+ porgramme through the grant agreement 2024-1-LV01-KA220-ADU-000255312 - CREMEL 2.0.
Funded by the European Union. Views and opinions expressed are, however, those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the Republic of Latvia State Education Development Agency (VIAA). Neither the European Union nor the awarding authority VIAA can be held responsible for them.

© This work is licensed under Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International. To view a copy of this license, visit https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/